

Nora Lafi, Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Berlin

Venezia e il Medio Oriente all'incrocio tra storia globale e storia locale

Questa presentazione vuole riflettere sul rapporto nel tempo tra Venezia e il Levante Ottomano. Vuole anche riflettere sul concetto di “*entanglement of scales*”, vale a dire la connessione tra considerazioni geopolitiche e società locali. Particolare attenzione è posta su Aleppo, una città del Levante in cui i mercanti veneziani acquisirono una notevole influenza alla fine del medioevo, conservandola per la maggior parte dell'era ottomana. Partendo da una lettura proposta durante la scorsa edizione del convegno, a proposito della posizione dei mercanti e dei consoli veneziani nella città, scopo di questa presentazione è il confronto tra l'entità di un'integrazione a carattere locale e le diverse fasi sia della storia della situazione geopolitica nel Mediterraneo, che del rapporto bilaterale tra veneziani e ottomani. Lo studio si basa sulla lettura delle cronache locali aleppine e degli archivi ottomani (BOA Istanbul)

Venice and the Middle East between the global and the local

The object of this presentation is to reflect on the relationship between Venice and the Ottoman Levant on the *longue durée*. It is also to reflect on the entanglements of scales between geopolitical considerations and local societies. The main focus will be put on Aleppo, a city of the Levant in which Venetian merchants acquired at the end of the Middle Ages a considerable influence, that they retained during most of the Ottoman era. Elaborating on a reading of the position of Venetian merchants and consuls in the city that was proposed for the last conference of this cycle, the aim of the presentation is to confront this dimension of a micro-local integration to the different phases of the history of the geopolitical situation in the Mediterranean and of the Venetian-Ottoman bilateral relationship. The study is based upon a reading of local chronicles of Aleppo as well as of Ottoman archives (BOA Istanbul).